JUDAICA BOHEMIAE – CITAČNÍ PRAVIDLA

**Citace v poznámkách (texty publikované v angličtině)**

Všechny poznámky uvádějte pod čarou, a nikoli na konci textu.
Názvy všech titulů uvádějte v původním jazyce.

**1. Monografie (kniha)**

Joseph M. Davis, *Yom-Tov Lipmann Heller. Portrait of Seventeenth-Century Rabbi,* Oxford – Portland, Oregon 2004, p. 70.

Iveta Cermanová – Jindřich Marek, *Na rozhraní křesťanského a židovského světa. Příběh hebrejského cenzora a klementinského knihovníka Karla Fischera (1757–1844)* [Between the Christian and Jewish Worlds: The Story of a Censor *in Hebraicis* and Librarian of the Klementinum, Karl Fischer (1757–1844)],Praha 2007, pp. 102–147.

**2. Článek v periodiku**

V případě často používaných a zavedených periodik uveďte při prvním výskytu plný název periodika a v závorce oficiální zkratku; při dalších výskytech uvádějte pomocí zkratky.

Daniel Weidner, ‘Reading Gershom Sholem’, *Jewish Quarterly Review* (hereinafter *JQR*), 96 (2006), No. 2, pp. 203–231.

Bedřich Nosek – Vladimír Sadek, ‘Georgio Diodato und David Oppenheim’, *Judaica Bohemiae* (hereinafter *JB*)*,* V (1970), No. 1, pp. 5–27.

Arthur Arnheim, ‘Hebrew Prints and Censorship in Altona’, *Studies in Bibliography and Booklore,* 21 (2001), pp. 3–9.

**3. Článek ve sborníku, příspěvek v monografii**

Robert Bonfil, ‘How Golden Was the Age of the Renaissance in Jewish Historiography?’, in: D. B. Ruderman, ed., *Essential Papers on Jewish Culture in Renaissance and Baroque Italy*, New York – London 1992, pp. 219–251.

Georg G. Iggers, ‘Ohne jüdische Identität keine jüdische Geschichte’, in: M. Brenner – D. N. Myers, eds., *Jüdische Geschichtsschreibung heute. Themen, Positionen, Kontroversen*, München 2002, pp. 44–53.

**4. Archivní materiál**

Plná citace (první výskyt):
Národní archiv [National Archives] (hereinafter NA), Prezidium gubernia [Presidium of the Bohemian Gubernium] (hereinafter PG), 1811–1815, Inv. No. 1409, Call No. 16/147, Box 850.

Zkrácená citace:
NA, PG, 1811–1815, 1409, 16/186, Box 851.

**5. Knihovní manuskript**

Plná citace (první výskyt):
Národní knihovna ČR [National Library of the Czech Republic] (hereinafter NK ČR), MS XVI.C.28.

Zkrácená citace:
NK ČR, MS IX.J.33.

**6. Elektronický zdroj**

Paul Halsall, Fordham University, *Internet History Sourcebooks Project* (last updated 29/7/2001, accessed 25/3/2004).

**Opakované citace**

V případě, že je od daného autora citováno pouze jedno dílo:

Plná citace:
Hillel J. Kieval, *Languages of Community. The Jewish Experience in the Czech Lands,* Berkeley – Los Angeles – London 2000.

Zkrácená citace:
H. J. Kieval, *op. cit.*, p. 120.

V případě, že je od daného autora citováno více děl:

Plná citace:
Salomon Hugo Lieben, ‘Rabbi Eleasar Fleckeles’, *Jahrbuch der Jüdisch-literarischen Gesellschaft*, 10 (1912), pp. 1–33.

Zkrácená citace:
S. H. Lieben, ‘Rabbi Eleasar Fleckeles’, p. 17.

Plná citace:
Ruth Kestenberg-Gladstein, *Neuere Geschichte der Juden in den böhmischen Ländern I. Das Zeitalter der Aufklärung 1780–1830*, Tübingen 1969.

Zkrácená citace:
R. Kestenberg-Gladstein, *Neuere Geschichte*, p. 191.

**Používejte obraty:**
*Ibidem* (= tamtéž)
Idem (= týž)

Eadem (= táž)