

září

2020

tel. 222 749 350
education@jewishmuseum.cz
www.jewishmuseum.cz

7/9 pondělí od 18 h.

Vernisáž výstavy: Haredim*

Auditorium OVK
Maiselova 15, Praha 1
3. patro

Výstava unikátních fotografií **Elišky Blažkové** z prostředí jedné z nejuzavřenějších ultraortodoxních židovských komunit světa, jeruzalémské čtvrti Mea Šearim. Cílem autorčina projektu *Haredim* bylo nahlédnout do každodenního života společnosti, která má svá vlastní pravidla, pro vnější svět jen těžko pochopitelná. Projekt dokumentuje důležité židovské svátky i dění všedního dne. Zvláštní pozornost autorka věnuje fotograficky takřka nezmapovanému světu žen v této komunitě. / Vstup volný.

10/9 čtvrtek od 18 h.

Izraelská zed' jako malířské plátno

Auditorium OVK
Maiselova 15, Praha 1
3. patro

Jen okrajově můžeme hovořit o „Zdi“, její správný název je „Bezpečnostní bariéra“. Za dobu existence zachránila v Izraeli stovky životů. Na „Zdi“ kolem Betléma se nejprve objevily neumělé malůvky, později více či méně sofistikovaná protiizraelská propaganda, poté díla mnohých prestižních umělců. Audiovizuální přednáškou provede publicista **Jan Neubauer**. Přednáška je součástí historicko-cestopisného cyklu *Po stopách tradičních židovských komunit*. / Vstup volný.

13/9 neděle od 10 h.

Nedělní dílna pro rodiče a děti: Lvíček Arje vypráví o stvoření světa

Dílna OVK – dvůr
Maiselova 15, Praha 1

Lvíček Arje dětem vysvětlí, jak se slaví židovský Nový rok (Roš hašana), a bude jim vyprávět o stvoření světa a prvních lidech. Děti se naučí písničku a ochutnají tradiční sváteční pokrmy.

Prohlídka: Starý židovský hřbitov / Vstupné 70 Kč.

16/9 středa od 18 h.

Nejranější křesťanství a jeho písemnosti jako fenomén judaismu II. chrámu a interpretace židovských Písem*

Auditorium OVK
Maiselova 15, Praha 1
3. patro

V období II. chrámu (516 př. n. l.–70 n. l.) je judaismus vystaven řadě cizorodých vlivů, se kterými se musí vyrovnávat, což přináší nejen útlak, ale také rozvoj obchodu, vzdělání a bohatství. Osobní identita tak není vymezena toliko znalostí židovských Písem a tradic, ale mnoha okolními vlivy. Přednáška **Jiřího Lukeše** z Husitské teologické fakulty UK vychází z konceptu Marka D. Nanose a P. Fredriksena, že Pavel, Saul z Tarsu, se nikdy nevzdal svého židovství a jeho osobnost i listy jsou interpretovatelné v kontextu judaismu II. chrámu a židovských Písem. Přednáška je součástí cyklu *Židé a starověký Přední východ*. / Vstup volný.

22/9 úterý od 19 h.

Pasy pro život: výstava a projekce filmu*

Maiselova synagoga
Maiselova 10, Praha 1

Výstava *Pasy pro život* a dokumentární film polského Ústavu národní paměti *Pasy Paragwaje* se věnují dosud neznámé činnosti skupiny polských diplomatů a židovských aktivistů působící ve Švýcarsku pod vedením Aleksandra Ładošeho (1891–1963), které se během druhé světové války pomocí systému výroby falešných pasů podařilo zachránit tisíce Židů před holocaustem. Akce probíhá v rámci programu Ministerstva kultury a národního dědictví Polské republiky. Ve spolupráci s Polským institutem v Praze a Institutem Pileckého. Partnerem filmové projekce je Ústav národní památky – Instytut Pamięci Narodowej. / Vstup volný.

24/9 čtvrtek od 18 h.

Současný izraelský film: Foxtrot

Auditorium OVK
Maiselova 15, Praha 1
3. patro

Třetí část filmového cyklu filmové historičky **Alice Aronové** zachycuje život mladých vojáků na opuštěném checkpointu na severu Izraele, které od četby komiksů či poslechu rádia občas vyruší projíždějící auto či procházející se velbloud. Mladé hrdiny vytrhne z nudy až nečekaná událost s fatálními následky. Emotivní kontroverzní protiválečné drama oceněné na festivalu v Benátkách natočil s jemným humorem izraelský režisér Samuel Maoz (1962), který zde reflektuje téma viny, ztráty a traumat předávaných napříč generacemi. V originále s českými titulky. (Izrael, Německo, Francie, Švýcarsko 2017, 113 min). / Vstup volný.

30/9 středa od 18 h.

Lékárny s Davidovou hvězdou v čase šoa*

Auditorium OVK
Maiselova 15, Praha 1
3. patro

Prezentace stejnojmenné knihy nakladatelství Academia za účasti autora **Tomáše Arndta**. Kniha představuje osudy židovských majitelů lékáren, farmaceutů a některých vědců či podnikatelů ve farmaceutickém průmyslu v Československu v letech 1938–1945. Vychází z jejich profesního, společenského a sociálního postavení před druhou světovou válkou a sleduje jejich životy během holocaustu s ohledem na odlišnou politickou situaci v různých částech zaniklého státu. Kniha bude na místě k prodeji za zvýhodněnou cenu. / Vstup volný.

Sály jsou přístupné vždy 30 minut před zahájením programu. Změna programu vyhrazena. Doporučujeme sledovat aktuální informace na www.jewishmuseum.cz.

Výstavy v prostorách OVK

Výstava unikátních fotografií **Elišky Blažkové** z prostředí jedné z nejuzavřenějších ultraortodoxních židovských komunit světa, jeruzalémské čtvrti Mea Šearim. Cílem autorčina projektu *Haredim* bylo nahlédnout do každodenního života společnosti, která má svá vlastní pravidla, pro vnější svět jen těžko pochopitelná. Projekt dokumentuje důležité židovské svátky i dění všedního dne. Zvláštní pozornost autorka věnuje fotograficky takřka nezmapovanému světu žen v této komunitě. Od 7. 9. do 31. 10. 2020.