

6/10 středa od 18 h.

Zánik první československé republiky optikou židovského tisku v Palestině

Auditorium OVK
Maiselova 15, Praha 1
3. patro

Nově vydaná kniha *Československý churban*, založená na analýze rozsáhlého souboru novinových článků vydaných v mandátní Palestině od podzimu 1938 do jara 1939, podrobně mapuje reakce tamních sionistických periodik na mnichovskou dohodu velmocí, rozpad československé demokracie a počátek nacistické okupace českých zemí. O knize bude s jejím autorem **Zbyňkem Tarantem** z Katedry blízkovýchodních studií Filozofické fakulty Západočeské univerzity v Plzni hovořit publicista **Petr Brod.** / **Vstup volný.**

7/10 čtvrtek od 19 h.

Simchat Muzika / Magdaléna Mašlaňová, Pavel Ciprys a Matěj Polášek

Maiselova synagoga
Maiselova 10, Praha 1

Koncert předních českých hudebníků, členů České filharmonie a orchestru Národního divadla, představí skladby Antonína Dvořáka (1841–1904), Bohuslava Martinů (1890–1959) a Gideona Kleina (1919–1945). Vstupenky na koncert možno zakoupit v předprodeji v Maiselově synagoze, v Informačním a rezervačním centru muzea (Maiselova 15, Praha 1), v síti Prague Ticket Office a na webových stránkách Židovského muzea v Praze. / **Vstupné 230 Kč / 150 Kč.**

10/10 neděle od 10 h.

Nedělní dílna pro rodiče s dětmi: Lvíček Arje slaví Šmini aceret a Simchat Tóra

Dílna OVK – dvůr
Maiselova 15, Praha 1

Lvíček Arje v říjnové dílně provede děti hned dvěma svátky – Šmini aceret a Simchat Tóra. Děti se dozví, co je to svitek Tóry, jakým písmem je psán a spolu s lvíčkem si ho zkusí vytvořit. Nakonec si i se svitkem zatancují a zazpívají. **Prohlídka:** Staronová synagoga / **Vstupné 70 Kč.**

10/10 neděle od 16 h.

Mír na Blízkém východě?

Maiselova synagoga
Maiselova 10, Praha 1

Od vzniku Izraele byly vztahy mezi židovským státem a arabskými zeměmi na Blízkém východě a severní Africe ve znamení konfliktů, bojkotů a nedostatku diplomatického uznání. K bezpečnosti a stabilitě postupně přispěly mnohé mírové dohody se zeměmi z této oblasti. O tom, jak dohody změnily Blízký východ, do jaké míry mohou přispět ke stabilitě a ekonomickému vývoji regionu a také jak mohou ovlivnit konflikt mezi Izraelci a Palestinci, budou hovořit diplomatictí zástupci Státu Izrael v Praze a Marockého království v Praze. Moderuje **Irena Kalhousová**. Diskuse je součástí Festivalu demokracie v rámci konference Forum 2000. **V angličtině se simultánním tlumočením.** / **Vstup volný.**

11/10 pondělí od 18 h.

Člověk obrazem Božím – k Božímu obrazu – podle Božího obrazu? Výskyt a význam jednoho z biblických antropologických konceptů

Auditorium OVK
Maiselova 15, Praha 1
3. patro

Cílem přednášky **prof. Martina Prudkého** z Evangelické teologické fakulty UK a Centra biblických studií AV ČR a UK v Praze je představit základní rysy biblického konceptu člověka, jak jej uvádí výrok o „Božím obraze“ v první kapitole knihy Genesis. Od podrobného představení příslušné formulace výroku a jeho znění ve starověkých překladech, přes představení starověkého kulturně-náboženského kontextu se pokusí vyjasnit, jaký byl smysl tohoto konceptu v prostředí jeho vzniku, jak byl později chápán v dějinách recepcí a jaký potenciál nabízí dodnes. / **Vstup volný.**

13/10 středa od 18 h.

„Kilo bramborových slupek za oblek...“ Ghetto v Lodži ve vzpomínkách pamětníků a dokumentech ŽMP

Auditorium OVK
Maiselova 15, Praha 1
3. patro

Před 80 lety, na podzim roku 1941, došlo k několika přelomovým událostem, které ovlivnily dění v Protektorátu Čechy Morava na mnoho dalších let. Přednáškový cyklus historiček Židovského muzea v Praze **Radany Rutové** a **Jany Šplíchalové** tyto, nejen pro židovské obyvatele tragické, milníky připomene. Přednáška je součástí cyklu *Události roku 1941 ve vzpomínkách pamětníků a dokumentech ŽMP.* / **Vstup volný.**

18/10 pondělí od 19 h.

Židovský úděl

Maiselova synagoga
Maiselova 10, Praha 1

Na základě pouze racionálního vnímání světa lze dospět k závěru, že existence židovského společenství je v dnešní době mimořádně ohrožená a nejistá. Globalizační procesy nesvědčí ani etnické, ani náboženské diverzitě. Naštěstí židovské dějiny znají mnoho zcela nečekaných zlomových předělů, které vzdorují čistě racionální analýze. Přednáška publicisty **Jefima Fištejna** bude pokusem o neobvyklý, avšak povzbudivý pohled na židovský úděl. Následnou diskusi bude moderovat ředitel Židovského muzea v Praze **Leo Pavlát.** / **Vstup volný.**

21/10 čtvrtek od 18 h.

Současný izraelský film: Na velikosti záleží

Auditorium OVK
Maiselova 15, Praha 1
3. patro

V šesté části cyklu filmové historičky **Alice Aronové** bude promítnuta svěží komedie, kterou natočila dvojice izraelských režisérů Erez Tadmor a Sharon Maymon. Proč se obtěžovat s hubnutím, když se můžete dát na zápasení? Příběh o lásce, přátelství a sportu je zároveň výpovědí o společnosti posedlé hubnutím. Snímek *Na velikosti záleží* (Izrael, Francie, Německo 2009, 90 min) byl roku 2009 oceněn na karlovarském festivalu Diváckou cenou deníku Právo. / **Vstup volný.**

Sály jsou přístupné vždy 30 minut před zahájením programu. Změna programu vyhrazena. Doporučujeme sledovat aktuální informace na www.jewishmuseum.cz.

Výstava v OVK: Babí Jar na pozadí dějin 20. století

Výstava vypráví příběh rokle Babí Jar v Kyjevě v průběhu minulého století. Původně malebná krajina se v roce 1941 stala jedním z největších popravišť v dějinách druhé světové války. Do jejího konce zde bylo zavražděno více než 100 tisíc lidí, z nichž dvě třetiny tvořili Židé. Autorem výstavy je historik, spolupracovník Muzea historie města Kyjeva a zakladatel občanského sdružení Babí Jar **Vitalij Nachmanovič**. Projekt byl realizován s podporou Ukrajinského ústavu národní paměti v Kyjevě a kanadské nadace Ukrajinsko-židovské setkání. Od 1. 10. do 30. 10. 2021 po–čt 12–6, pá 10–12, během večerních programů a po domluvě. / **Vstup volný.**