**Dohoda o účasti na projektu orální historie Židovského muzea v Praze**

**a o poskytnutí práv**

mezi:

1) **Židovské muzeum v Praze**, zájmové sdružení právnických osob zapsané ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, spis. Zn. Oddíl L vložka 59006, se sídlem: U Staré školy 141/1, Josefov, 110 00 Praha 1, IČO: 60459263, DIČ: CZ60459263,

zastoupené: ředitelem Leo Pavlátem

(dále je „**oprávněný**“)

a

2) ………………………………….

(jméno, příjmení, č. OP a adresa trvalého pobytu fyzické osoby, s níž bude realizován rozhovor)

(dále jen „**narátor**“)

**Preambule**

Strany dohody přistupují k uzavření této dohody se záměrem přispět k historickému a vědeckému poznání historie Židů ve 20. století, zejména k problematice dějin šoa a dokumentace totalitních režimů a totalitarismu. V tomto ohledu uznávají strany dohody nezastupitelný význam autentických svědectví pamětníků šoa a jejich potomků.

Oprávněný je nositelem projektu orální historie, jehož jádrem je soubor rozhovorů uložených ve sbírce orální historie „Rozhovory s pamětníky“ v Úseku dokumentace šoa Židovského muzea v Praze (dále jen ŽMP). Oprávněný jako nositel tohoto projektu přispívajícího k historickému a vědeckému poznání potvrzuje svůj zájem o uchování rozhovorů a garantuje profesionální přístup při jejich využití při naplňování svého poslání. Posláním oprávněného je mimo jiné osvětová, publikační, vydavatelská a vzdělávací činnost včetně pořizování zvukových a zvukově obrazových záznamů, které se týkají judaismu, Židů a jejich historie na území bývalého Československa a České republiky včetně šíření jejich výsledků prostřednictvím výuky a publikování.

Oprávněný vyjadřuje narátorovi vděčnost za možnost natočení rozhovoru v rámci projektu orální historie a své uznání za podání osobního svědectví o praktikách totalitarismu.

Obě strany si uvědomují, že realizační fáze natáčení rozhovoru je založena na metodě tzv. orální historie, která prostřednictvím výpovědí narátorů napomáhá objasnit novodobou historii Židů ve 20. století, problematiku dějin šoa a totalitních režimů obecně.

Zároveň strany vyjadřují přesvědčení, že touto dohodou zajišťují právní bezvadnost svého jednání tak, aby mohlo dojít k naplnění cílů projektu orální historie, jehož nositelem je oprávněný.

**Projekt orální historie**

Hlavním posláním projektu orální historie oprávněného je zaznamenání osobních příběhů pamětníků šoa a uchování jejich autentických svědectví pro další generace. Oprávněný dokumentuje osudy Židů nejen v době 2. světové války, ale i jejich život po válce. Dokumentuje také příběhy tzv. druhé generace, tedy potomků osob, které samy zažily šoa. Významnou součást rozhovorů první i druhé generace představuje osobní reflexe židovství jak ve smyslu náboženské, tak i etnické či kulturní entity.

**I. Předmět dohody**

Narátor poskytne oprávněnému na základě této dohody rozhovor, který bude natočen prostřednictvím zvukových nebo zvukově-obrazových záznamových prostředků. Rozhovor se uskuteční v termínu, který si obě strany předem dohodnou.

**II. Postavení oprávněného**

1. Oprávněný se zavazuje, že na své náklady natočí rozhovor s narátorem a provede přepis tohoto rozhovoru, který bude následně editován oprávněným.
2. Tento editovaný přepis poskytne oprávněný narátorovi ke kontrole, připomínkám a následně k autorizaci, která je provedena ve formě písemného souhlasu se zněním textového přepisu rozhovoru doručeného na adresu Židovského muzea v Praze (U Staré školy 141/1, Josefov, 110 00 Praha 1), nebo elektronicky na e-mail: shoahhistory@jewishmuseum.cz.
3. Pokud po uplynutí 90 dnů od obdržení editovaného přepisu rozhovoru narátor neposkytne svůj souhlas se zněním textového přepisu a neposkytne oprávněnému ani připomínky k danému znění textového přepisu, bude dané znění považováno za schváleno, resp. autorizováno.
4. Oprávněný se zároveň zavazuje, že zvukový nebo zvukově-obrazový záznam pořízený jím podle článku I. této dohody, přepis rozhovoru a editovaný přepis rozhovoru zařadí do sbírky orální historie „Rozhovory s pamětníky“ v Úseku dokumentace šoa oprávněného.
5. Oprávněný je oprávněn využívat zvukový nebo zvukově-obrazový záznam a zpracovaný, tedy editovaný a autorizovaný, přepis rozhovoru pro vědecké, badatelské, osvětové a výstavní účely za dále uvedených podmínek. Obě strany považují použití části či celku zvukového nebo zvukově-obrazového záznamu anebo přepisu rozhovorů případně zde obsažených údajů zejména v odborné literatuře, akademických a kvalifikačních pracích, mas-médiích, výstavních prezentacích, edukačních programech, přednáškách a diskuzích za využití v souladu s předchozí větou tohoto článku Dohody.
6. Narátor níže specifikuje své podmínky na zveřejnění zvukových a zvukově-obrazových záznamů a editovaného a autorizovaného přepisu rozhovoru podle článku II. odst. 5:
7. ***Souhlasím s tím, aby editovaný a autorizovaný přepis rozhovoru byl zpřístupněn badatelům v písemné podobě a odkazy či citace z rozhovoru použity badateli v jejich výstupech:***
* *s uvedením mého jména, příjmení a roku narození/ \**
* *pouze v anonymizované podobě (bez uvedení jména, příjmení ale s uvedením roku narození/ \**
* *až po mé smrti s uvedením mého jména, příjmení a roku narození \*/ až po mé smrti v anonymizované podobě\* s uvedením mého roku narození*

*\*nehodící se škrtněte a zvolenou variantu parafujte podpisem.*

***B.1 Souhlasím******s tím, aby editovaný a autorizovaný přepis rozhovoru (případné výňatky z tohoto rozhovoru) byl zveřejněn jakoukoliv formou šíření, včetně šíření technickými sítěmi (internet) za podmínky, že oprávněný vždy prověří hodnověrnost instituce, která o uveřejnění požádá a hodnotí její záměr a za dále uvedených podmínek /****\**

* *Souhlasím se zveřejněním mého jména, příjmení a roku narození/\**
* *Souhlasím se zveřejněním v anonymizované podobě (bez uvedení jména, příjmení ale s uvedením mého roku narození) / \**
* *Souhlasím se zveřejněním až po mé smrti s uvedením mého jména, příjmení a roku narození \*/ Souhlasím se zveřejněním až po mé smrti v anonymizované podobě\* s uvedením mého roku narození*

***B.2 Nesouhlasím******s tím, aby editovaný a autorizovaný přepis rozhovoru (případné výňatky z tohoto rozhovoru) byl zveřejněn jakoukoliv formou šíření, včetně šíření technickými sítěmi (internet) s výjimkou písemné podoby pro badatele*** */\**

***C.1 Souhlasím s tím, aby zvukový a zvukově obrazový záznam byl zveřejněn Židovským muzeem v Praze (pro výstavní účely) jakoukoliv formou šíření, včetně šíření technickými sítěmi (internet) za podmínky, že oprávněný dodrží etický kodex a nezveřejní pasáže, které by nějakým způsobem dehonestovaly narátora za dále uvedených podmínek/*** *\**

* *Souhlasím se zveřejněním mého jména, příjmení a roku narození/\**
* *Souhlasím se zveřejněním až po mé smrti s uvedením mého jména, příjmení a roku narození/ \**

***C.2 Nesouhlasím s tím, aby zvukový a zvukově obrazový záznam byl zveřejněn jakoukoliv formou šíření, včetně šíření technickými sítěmi (internet)*** */ \**

**III. Postavení narátora**

1. Narátor prohlašuje, že pořízení zvukových nebo zvukově-obrazových záznamů podle článku I. této dohody a použití těchto zvukových nebo zvukově-obrazových záznamů a přepisu rozhovorů pro účely uvedené v článku II., odst. 5 a 6 této dohody není v rozporu s jeho oprávněnými zájmy. Narátor bere na vědomí, že oprávněný uchovává a zpracovává rozhovor ve formě zvukových a zvukově-obrazových záznamů a textových přepisů pro účely uvedené v článku II., odst. 5 a 6 této dohody.
2. Narátor specifikuje podmínky pro zveřejnění zvukového anebo zvukově-obrazového záznamu a editovaného a autorizovaného přepisu rozhovoru v článku II. odstavec 6.
3. Narátor vyslovuje své neodvolatelné přání zavazující rovněž jeho osoby blízké, aby zvukový anebo zvukově-obrazový záznam poskytnutého rozhovoru, jakož i jeho editovaný a autorizovaný přepis, byl použit pro účely uvedené v této dohodě a v souladu s touto dohodou. Narátor si přeje, aby zvukový anebo zvukově-obrazový záznam a editovaný a autorizovaný přepis byl šířen za dále uvedených podmínek bez teritoriálního a časového omezení.

*\*nehodící se škrtněte a zvolenou variantu parafujte podpisem.*

1. Narátor bere na vědomí, že oprávněný v souladu s Nařízením Evropského parlamentu a Rady (EU) č. 2016/679 ze dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (Obecné nařízení o ochraně osobních údajů) a ve znění souvisejících předpisů (především zákon č. 110/2019 Sb., O ochraně osobních údajů) v rámci pasportizačních údajů (klíčová slova) k danému rozhovoru v oprávněném zájmu oprávněného zpracovává osobní údaje narátora obsažené ve zvukových nebo zvukově-obrazových záznamech pořízených podle článku I. této dohody a osobní údaje obsažené v přepisu rozhovorů (včetně osobních údajů citlivých, např. etnikum, rasa, pohlaví, zdravotní stav).
2. Narátor potvrzuje, že jej oprávněný před podpisem této dohody poučil o jeho právech dle Nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) č. 2016/679 ze dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (obecné nařízení o ochraně osobních údajů) a souvisejících předpisů (především zákon č. 110/2019 Sb., O ochraně osobních údajů). Narátor má s ohledem na specifický účel zpracování svých osobních údajů právo na informace o účelu zpracování, přístup k osobním údajům, právo na opravu osobních údajů a právo podání námitky proti zpracování osobních údajů.
3. Účelem zpracování osobních údajů narátora je evidence rozhovoru poskytnutého narátorem ve sbírce orální historie „Rozhovory s pamětníky“ v Úseku dokumentace šoa ŽMP. Evidovanými osobními údaji narátora jsou: jméno a příjmení, datum a místo narození, adresa trvalého bydliště, datum pořízení rozhovoru, číslo rozhovoru. Přístup k této evidenci mají pouze zaměstnanci oprávněného. Vzhledem k historickým a vědeckým účelům evidence u ní nelze aplikovat právo výmazu.
4. Oprávněný v odůvodněných případech za účelem realizace historického a vědeckého výzkumu a za účelem naplnění poslání oprávněného, jak je definováno v Preambuli této Dohody, poskytuje osobní údaje narátora třetím stranám. Poskytnutí rozhovoru a tím i osobních údajů narátora třetím stranám má narátor právo omezit v článku II. odstavec 6.
5. Oprávněný zajištuje činnost Pověřence pro ochranu osobních údajů, který je dostupný
na e-mailové adrese: poverenecgdpr@jewishmuseum.cz Narátor se může s dotazy, podněty či připomínkami k oblasti ochrany osobních údajů obracet na Pověřence pro ochranu osobních údajů oprávněného, nebo tak může učinit přímo u správce sbírky orální historie „Rozhovory s pamětníky“ v Úseku dokumentace šoa ŽMP.
6. Narátor prohlašuje, že je mu v okamžiku podpisu této Dohody známo, v jakém rozsahu, jakým způsobem a pro jaký účel budou jeho osobní a citlivé osobní údaje oprávněným zpracovávány a komu a za jakým účelem mohou být předány k dalšímu zpracování.

**IV. Závěrečná ustanovení**

1. Přání uvedené v této dohodě a z něj vyplývající práva oprávněného trvají po dobu existence projektu orální historie oprávněného, respektive jeho právního nástupce; a to i po skončení platnosti této dohody.

2. Tato dohoda je vyhotovena ve dvou (2) stejnopisech, přičemž každá strana obdrží po jednom (1) stejnopisu.

3. Tato dohoda nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami.

4. Strany shodně prohlašují, že si text této dohody přečetly, že ji neuzavírají v tísni, za nápadně nevýhodných podmínek a že s jejím obsahem souhlasí, a na základě těchto skutečností podle své svobodné a vážné vůle připojují své podpisy.

Narátor: Leo Pavlát

V……………………………… dne……………… V……………………………… dne………………

Podpis …………………………………………… Podpis ……………………………………………