

3/4
19 h

MAISELOVA
SYNAGOGA

PREZENTACE KNIHY ANDREY LÖW: DEPORTED. „ALWAYS WITH ONE FOOT IN THE GRAVE“ – EXPERIENCES OF GERMAN JEWS

Přednáška z cyklu ŽMP a EHRI-CZ „Nové poznatky
a prameny k dějinám holocaustu“.

Německá historička **Andrea Löw** představí svou
knihu *Deported. “Always with one foot in the
grave” – Experiences of German Jews*, která na
základě stovek dopisů, deníků a dalších svědectví
zachycuje osudy německých Židů deportovaných
z Německé říše do okupované východní Evropy.
Kniha přibližuje jejich naděje, obavy i každodenní
boj o přežití. S autorkou bude hovořit historik
Michal Frankl. Akce proběhne v anglickém
jazyce • Vstup volný

7/4
19 h

KNIHOVNA
VÁCLAVA
HAVLA,
Ostrovní 13,
Praha 1

DISKUSE: 80 LET OD OSVOBOZENÍ BUCHENWALDU – OSUDY PŘEŽIVŠÍCH

Osvobození koncentračního tábora Buchenwald
10. dubna 1945 ukončilo utrpení tisíců vězňů,
včetně stovek dětí, které zachránil český
politický vězeň Antonín Kalina. Jaké osudy čekaly
na přeživší? Jak se v nelidských podmínkách
projevovala odvaha, solidarita a naděje? O těchto
otázkách budou diskutovat izraelská spisovatelka
Limor Regev, autorka připravované knihy
o Antonínu Kalinovi, a **Michal Šmíd**, správce portálu
Paměť národa a redaktor *Magazínu Paměti národa*.
Večer bude moderovat **Martin Groman**, novinář
a spoluautor podcastu *Přepíšte dějiny*.
• Vstup volný



Rezervace míst
na kulturní program

Koncentrační tábor Buchenwald



10/4
19 h

KAFKA
HUMMUS CAFÉ,
Široká 64/12,
Praha 1

PESACHOVÝ VEČER S ŽIDOVSKOU VEGETARIÁNSKOU KUCHAŘKOU

Kuchařka Fania Lewando byla průkopnicí
vegetariánské stravy. V předválečném Vilniusu
vedla první vegetariánskou židovskou restauraci
na starém kontinentu, kterou navštěvovalo mnoho
známých osobností, mimo jiné malíř Marc Chagall.
Kromě toho je autorkou první židovské
vegetariánské kuchařky, kterou vydala roku 1938
v jidiš. V letošním roce kniha vyjde v českém
překladu **Karoliny Kašeové** a **Alžběty Glancové**.
Autorky vám během večera přiblíží pohnutý osud
Fanyi Lewando i její málem zapomenuté kuchařky.
Především však u příležitosti svátku Pesach okusíte
chutě aškenázské a nadto vegetariánské židovské
kuchyně. Imerzivní kulinářsko-kulturně-historický
večer nabídne:

Předkrm: Mace braj a salát z pomerančů
Polévka: Polévka s vínem a macesovými
knedlíčky
Hlavní chod: Vídeňský řízek a švestkový cimes
Dezert: Mocca rosol

• Vstupné 700 Kč

24/4
19 h

MAISELOVA
SYNAGOGA

SLAVNOSTNÍ KONCERT ZPĚVAČKY BENTE KAHAN U PŘÍLEŽITOSTI JOM HA-ŠOA VE HA-GVURA

U příležitosti Dne památky obětí šoa a hrdinství
– Jom ha-šoa ve ha-gvura a výročí povstání ve
varšavském ghettu vystoupí v Maiselově synagoze
norská zpěvačka **Bente Kahan**, jedna z předních
osobností evropské židovské kulturní scény.
Umělkyně vám představí jidiš písně, které odrážejí
bohaté hudební dědictví předválečných židovských

Karolina Kašeová a Alžběta
Glancová, foto: Jaroslav Fikota



27/4
14 h

MAISELOVA
SYNAGOGA

FILMOVÁ PROCHÁZKA JOSEFOVEM S FILMOVOU HISTORIČKOU ALICÍ ARONOVOU

Vydejte se s námi na filmovou procházku, která
vám představí místa, jako jsou Starý židovský
hřbitov, Staronová synagoga či okolí Španělské
synagogy v mnohdy překvapivých historických
a kulturních souvislostech. Seznámíte se s osudy
umělců spjatých s minulým i současným Josefovem
a navštívíte místa, kde se natáčely české filmy
zachycující atmosféru židovského města.
Prohlédnete si také významné stavby této čtvrti,
např. dům Maiselova 21 včetně nedaleké sochy
Mojžíše od Františka Bílka • Sraz před vchodem
do OVK, Maiselova 15, Praha 1 • Vstupné 300 Kč

NE
11 a 14 h

KAŽDOU NEDĚLI
OD 11 A 14 HOD

NEDĚLNÍ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

Každou neděli od 11 a 14 hod. pořádáme
komentované prohlídky okruhu „Pražské
Židovské město“. Během prohlídky navštívíte naše
objekty, včetně Starého židovského hřbitova
či Španělské synagogy. Prohlídky probíhají
v českém jazyce a konají se při minimálním
počtu tří zájemců • Vstupenky lze zakoupit
v našem Informačním a rezervačním centru
(Maiselova 15, Praha 1) • Délka prohlídky: 2.5 h
• Vstupné: dospělí 350 Kč / studenti 230 Kč /
děti 6–15 let 150 Kč

Bente Kahan, foto: Joanna Stoga

