

## **Dar z kanadského Toronta Židovskému muzeu v Praze - ubrus paní Hany Ančerlové**

Ve čtvrtek 23. března 2023 předala slečna Maximiliane Ančerlová Židovskému muzeu v Praze několik předmětů z rodinného dědictví. Jedná se o ručně vyšívány ubrus se sadou ubrousků a stříbrných čajových lžiček. Tyto předměty patřily před válkou rodině paní Hany Ančerlové, roz. Glücklichové, pozdější manželky významného českého židovského dirigenta Karla Ančerla.

Bílý ubrus je vyzdoben modrými výšivkami s lidovými jihočeskými motivy, lžičky jsou opatřeny monogramem TG. Iniciály TG patří Terezii Glücklichové, matce paní Hany. Ruční výšivky pořídily Terezie Glücklichová spolu se svou matkou, paní Hermínou Guttmanovou zhruba před 100 lety. Glücklichovi žili před válkou v Táboře, Vilém Glücklich byl významný tábořský advokát. Ubrus a rodinné šperky byly za války uschovány u spřátelené rodiny, zatímco celá rodina s výjimkou Hany byla nacisty zavražděna během šoa. Hana jako jediná přeživší získala předměty po válce zpět a vzala si je roku 1968 jako vzácnou rodinnou památku do kanadského exilu, kde našel dirigent Karel Ančerl, sám rovněž přeživší šoa, i s celou rodinou po srpnové okupaci novou práci a domov. Působil zde až do své smrti v roce 1973 jako umělecký šéf Toronto Symphony Orchestra.

Po smrti paní Hany v Torontu v roce 1983 předměty získala do opatrování její snacha, paní Jette Henriksen Ancerl, a nyní se je rozhodla darovat Židovskému muzeu v Praze. Jak píše ve svém průvodním dopise: "Když pohlédneme na tento ubrus, připomínáme si život dobrých lidí, kteří milovali svou rodinu, měli radost z vyšívání a užívali tyto předměty k obohacení a potěšení své rodiny a hostů, kteří se účastnili večeří a rodinných oslav. Žili v tomto světě, milovali a smáli se a nebudou zapomenuti. Malý kousek z nich a z jejich ducha přežívá v jejich krásně ručně vyšívaném ubrusu s ubrousky a malými čajovými lžičkami. Při pohledu na ně s nimi tuto památku sdílíme. S velkou radostí daruji tyto věci a jejich poselství Židovskému muzeu v Praze. Jsem opravdu vděčná, že zachováte dědictví rodiny Ančerlů."

Celý průběh předání daru byl zdokumentován filmovým štábem pod vedením režiséra Adama Ol'hy, který připravuje celovečerní dokument o Karlu Ančerlovi v produkci filmové společnosti Freesam Sašy Dlouhého.