

Židovské muzeum v Praze
<http://www.jewishmuseum.cz>
Tisková zpráva:

Cena za přežití? 2 000 000 USD

Praha 8. ledna 2015 -- Dva miliony dolarů – přesně tolik požadovali nacisté jako výkupné za slib záchranu části evropských Židů. **Gisi Fleischmannová** se v Bratislavě postavila do čela skupiny, která usilovala o zastavení transportů do Osvětimi. Zůstala by zcela zapomenuta, nebýt desítek dopisů, které rozeslala do celého světa ve snaze získat tuto sumu.

Srdečně Vás zveme na **českou premiéru dokumentárního filmu Gisi** konanou u příležitosti výročí osvobození vyhlazovacího tábora v Osvětimi a Mezinárodního dne památky obětí holocaustu.

20. 1. v 18:00. Kino Světozor, Vodičkova 41, Praha 1

Po projekci bude následovat diskuse s režisérkou filmu Natašou Dudinski, a protagonistkami, divadelní režisérkou Viktorií Čermákovou a herečkou Halkou Třešňákovou.

Máte zájem o rozhovor nebo recenzi?

- V příloze naleznete anotaci k filmu
- Odkaz k fotografiím ke stažení: <https://drive.google.com/folderview?id=0B-XAXScL8rQfbnNQUDEtcjF3OUU&usp=sharing>
- Režisérka filmu Nataša Dudinski pobývá do konce ledna 2015 v ČR a rozhovor s ní lze sjednat na adrese pr@jewishmuseum.cz

Prosíme o potvrzení Vaší případné účasti na projekci na pr@jewishmuseum.cz do 14. 1. 2015.

Budeme se těšit na setkání s Vámi.

Anotace k filmu

Gisi

2014 | 62 min | Izrael, Česká republika, Slovensko, USA

Režie: Natasha Dudinski

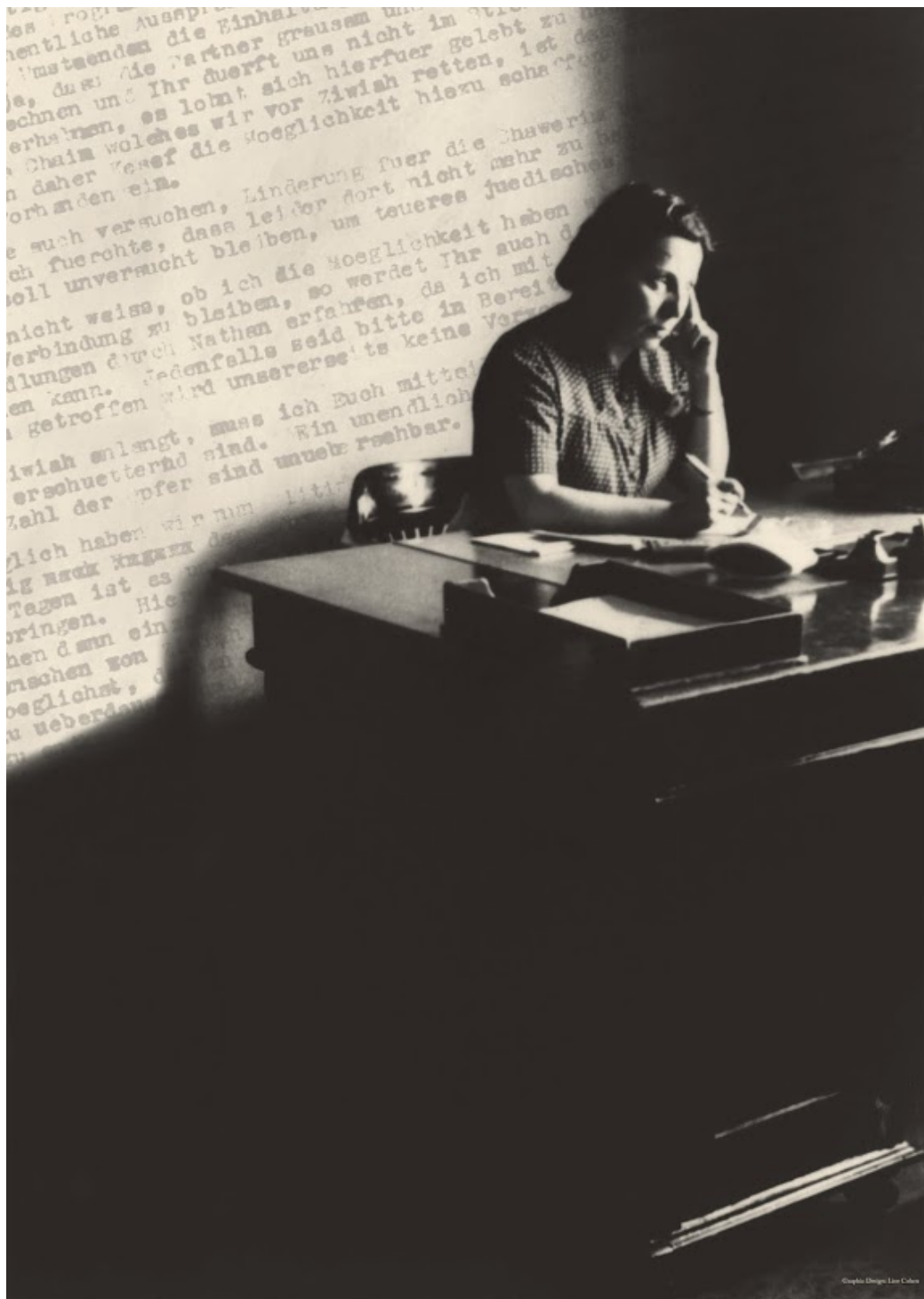
Osobité vyprávění příběhu Gisi Fleischmannové – výjimečné ženy, která tváří v tvář brutalitě banálního zla uvěřila, že, podaří-li se jí shromáždit dostatek finančních prostředků, dokáže zastavit holocaust. V Bratislavě, kde působila, se postavila do čela skupiny, která usilovala o zastavení transportů do vyhlazovacího tábora v Osvětimi. Zůstala by zcela zapomenuta, nebýt desítek dopisů, které rozeslala do celého světa ve snaze získat dva miliony dolarů – přesně tolik požadovali nacisté jako výkupné za slib záchranu části evropských Židů.

Celovečerní dokumentární snímek, jehož autorkou je izraelská režisérka československého původu Natasha Dudinski, těží z textů dochovaných dopisů doplněných o komentáře historiků a

členů Gisiiny rodiny, kteří přijíždějí do Bratislavy pátrat po jejích stopách. Filmové záběry autentických míst se prolínají s divadelní fikcí – dramatizací Gisiina osudu, kterou v nedávné době uvedlo na scénu Slovenské národné divadlo. Výsledkem je mimořádně působivá výpověď, která stejně jako hlavní hrdinka příběhu balancuje mezi snem a skutečností, vírou a beznadějí a nakonec i mezi životem a smrtí, jíž Gisi neunikla přesto, že od ní dokázala uchránit tisíce ostatních.

Českou premiéru snímku uvádějí společně Židovské muzeum v Praze, Velvyslanectví Státu Izrael a Židovská obec v Praze u příležitosti 70. výročí osvobození Osvětimi.

Po projekci filmu bude následovat diskuse s režisérkou Natašou Dudinskou a protagonistkami filmu, herečkou Halkou Třešňákovou a režisérkou Viktorií Čermákovou.



Více informací o Židovském muzeu v Praze na www.jewishmuseum.cz