

POLSKÁ SEZÓNA V ŽIDOVSKÉM MUZEU V PRAZE VRCHOLÍ

Polská sezóna v Židovském muzeu v Praze vyvrcholí v první polovině listopadu dvěma ojedinělými zážitky – spojením jazzu, klasické hudby a klezmeru v charismatickém podání jednoho z nejvýznamnějších interpretů písní v jidiš na světě a veřejnou premiérou snímku nominovaného na cenu Americké filmové akademie Oscar za nejlepší cizojazyčný film roku 2012.



Hvězdou letošního posledního koncertu bude **André Ochodlo**, polský hudebník německého původu s nezaměnitelným dramatickým talentem, který vystoupí ve Španělské synagoze **6. listopadu od 19:30** hodin společně s Odem Trio ve složení Adam Źuchowski (umělecký vedoucí projektu, kontrabas), Piotr Maślanka (bicí) a Zdzisław Kalinowski (klávesy). Vystoupení navazuje na jeho nejnovější projekt „**Layla**“, v jehož rámci současní polští skladatelé, mj. Jerzy Satanowski, Adam Źuchowski nebo Ewa Kornecka, komponovali hudbu inspirovanou texty významných básníků tvořících v jidiš, jako Abraham Sutzkever, Itzig Manger, Rokhl Korn či Lajzer Ajchenrand.

Slavnostní zakončení Polské sezóny ve Španělské synagoze zajistí **14. listopadu od 18:30** hodin distribuční premiéra nejnovějšího filmu **Agnieszky Holland „V temnotě“** za osobní účasti režisérky. Drama bylo natočeno podle skutečných událostí, které se odehrály v nacisty okupovaném Lvově (tehdy Polsko, nyní Ukrajina). Leopold Socha, malý polský zlodějíček a zároveň údržbář místních kanalizací, schová za peníze v podzemním labyrintu skupinu Židů, kteří se snaží uniknout likvidaci Lvovského ghetta. Zpočátku je hlavním Leopoldovým motivem cynická snaha vydělat, postupně ale vzniká mezi ním a skupinou zvláštní pouto, které se s každou novou dramatickou událostí v podzemí prohlubuje. Když skupině dojdou peníze, Leopold vidí, že je nemůže opustit, a skrývá její členy dále, za což jemu i celé jeho rodině hrozí smrt. Film, jenž se vymyká obvyklým hollywoodským schématům a klišé o holocaustu, získal řadu prestižních cen nejen v Polsku, ale po celém světě.

O projektu:

Polská sezóna, kterou po celý rok připravuje Židovské muzeum v Praze ve spolupráci s Polským institutem, představuje českému publiku dějiny největší židovské komunity v Evropě, současnou polskou židovskou kulturu i podoby jejího přijetí ve většinové společnosti.

Projekt zahrnuje besedy s předními odborníky na nejrůznější historická a společenská témata z obou zemí, hudební vystoupení předních polských skupin navazujících na židovské hudební tradice a projekce nejnovějších děl polské kinematografie zaměřených na problematiku polsko-židovských vztahů ve 20. století. Dosud se v jeho rámci uskutečnily následující akce:

- 24. dubna – koncert hudební skupiny Cukunft, která pod vedením kytaristy Raphaela Rogińskiego ve svých skladbách spojila prvky tradičního klezmeru, jazzu a rocku
- 24. dubna – představení Muzea historie polských Židů vznikajícího ve Varšavě, vedle jeruzalémského památníku Yad Vashem a Muzea holocaustu ve Washingtonu největšího projektu svého druhu na světě, za účasti programového ředitele muzea pana Alberta Stankowského, a internetová prezentace projektu Virtuální štetl, jenž za pomoci veřejnosti mapuje historii a osudy židovských obcí v Polsku
- 2. května – promítání celovečernímu dokumentu o ztraceném světě haličských štetlů „Po-lin. Střípky paměti“
- 18. července – koncert skupiny Shofar, která se zaměřuje na hledání společného jmenovatele mezi jazzovou improvizací a náboženskou chasidskou hudbou z oblastí dnešní Ukrajiny a Moldavska
- 19. září – projekce dokumentu „Místo narození“, natočeného podle knihy Henryka Grynberga Dědictví, s následnou diskusí se Zeevem Baranem, honorárním konzulem Polské republiky v Jeruzalémě, a Piotrem Zychowiczem, výkonným redaktorem měsíčníku „Uważam Rze – Historia“
- 24. října – setkání s prozaikem, esejistou a šéfredaktorem kulturního židovského měsíčníku „Midrasz“ Piotrem Pazińským u příležitosti vydání českého překladu jeho knihy „Letní byt“

Partner projektu: Muzeum historie polských Židů/Varšava

Spolupráce na hudební části: Junior klub Na Chmelnici

Spolupráce na filmové části: Verbascum Imago

Projekt vznikl za podpory Česko-polského fóra.

Mediální partneři: Lidové noviny, lidovky.cz, Rádio Classic FM, Rádio Express a Rádio 1