

## PŘIPOMÍNKA ŠOA V ŽIDOVSKÉM MUZEU: DISKUSE HISTORIKŮ, SYMBOLICKÉ SÁZENÍ I ROZHOVORY S PAMĚTNÍKY

---

PRAHA 26. ledna 2024

**Židovské muzeum v Praze připravilo v rámci Dne památky obětí holocaustu a předcházení zločinům proti lidskosti několik akcí určených pro širokou i odbornou veřejnost. Dokumentace šoa patří k celoročním ústředním činnostem muzea, mimo jiné zpracovává rozhovory s pamětníky.**

*„Židovské muzeum v Praze považuje připomínání obětí holocaustu za jeden ze svých nejdůležitějších úkolů. Při vzniku Protektorátu Čechy a Morava, žilo na tomto území přes 120 tisíc Židů. Většina z nich byla deportována do Terezína a pak dále na východ do vyhlazovacích koncentračních táborů. Soustavně se věnujeme i vzdělávání, ve kterém se velká část naší nabídky zaměřuje na téma výchovy k předcházení antisemitismu. Usilujeme o to, aby si naši návštěvníci, mezi nimiž jsou každoročně i tisíce českých studentů, odnášeli vzpomínky, které v nich zůstanou živé,“* dodává ředitelka muzea Pavla Niklová.

V pondělí 22. ledna pořádalo muzeum společně s Dominikánskou 8 **diskusi historiček** Kateřiny Králové, Kateřiny Čapkové a Michaly Lônčíkové. Diskuze se zabývala proměnami vnímání holocaustu v české historii.

Muzeum v lednu pořádá i **autorské čtení a besedu s umělkyní a spisovatelkou Janou Zimmer**. Autorka patří do druhé generace přeživších holocaustu, její kniha *Chocolates from Tangier: A Holocaust Replacement Child's Memoir of Art and Transformation* propojuje střípky z historie své rodiny s osobními deníky a uměleckými díly. Čtení knihy proběhne v češtině a angličtině.

31. 1. 18:00 Maiselova synagoga. Kontakt v případě zájmu o rozhovor s J. Zimmer: [michaela.klofcova@jewishmuseum.cz](mailto:michaela.klofcova@jewishmuseum.cz)

Na konci února pořádá Židovské muzeum **vzdělávací program pro pedagogy a pracovníky ve státní sféře zaměřený na budování kapacit v oblasti boje proti zkreslování holocaustu**. Seminář je zaměřen na budování kritického chápání holocaustu uprostřed rostoucího počtu nenávislných projevů a dezinformací a poskytne pedagogický rozhled i konkrétní praktické nástroje k řešení současné problematiky zkreslování holocaustu. Česká republika bude třetí zemí Evropy, ve které bude školení realizováno (v roce 2023 proběhlo školení v Chorvatsku a v Maďarsku). Školicí program připravily [IHRA](#) a UNESCO, vychází ze společného závazku, který byl učiněn na Mezinárodním fóru o připomínání holocaustu a boji proti antisemitismu v Malmö. 26. 2., Praha vzdělávací program. Kontakt: [jan.steffl@jewishmuseum.cz](mailto:jan.steffl@jewishmuseum.cz)



[Koncert Světlo porozumění](#) konaný vloni ve Španělské synagoze odvysílá Česká televize 27. ledna. Koncerty Světla porozumění se konají jako unikátní hudebně-duchovní projekty nabádající k toleranci.

Muzeum zároveň pro žáky starší 11 let každoročně spouští [projekt Krokus](#), který realizuje ve spolupráci s organizací Holocaust Education Trust Ireland (HETI). Tento projekt běží již několik let na školách nejen v Irsku, ale po celém světě a každoročně se do něj zapojují další a další instituce. Zapojené školy obdrží zdarma **cibulky žlutých krokusů**, které účastníci projektu na podzim zasadí jako připomínku jednoho a půl milionu židovských dětí a tisíců dalších dětí, jež zemřely během šoa. Žlutá barva připomíná žlutou Davidovu hvězdu, kterou byli Židé nuceni během nacistické vlády nosit. V ideálních podmínkách cibulky krokusů vykvetou na konci ledna nebo na začátku února – kolem Mezinárodního dne památky obětí holocaustu (27. ledna).

Kontakt pro školy, které se budou chtít zapojit do projektu Krokus:

[education@jewishmuseum.cz](mailto:education@jewishmuseum.cz)

Židovské muzeum v Praze zároveň zpracovává osobní pozůstalosti a rodinné archivy k dějinám šoa. Ty poté slouží k edukačním a výzkumným účelům. K dějinám šoa muzeum každoročně odbaví na 300 badatelských dotazů.

Portréty obětí šoa jsou zveřejněny v rámci online databáze [Digitální rozšíření Pinkasovy synagogy](#). Jména obětí, kterých je na zdech pražské **Pinkasovy synagogy** nyní takřka 80 000, nyní doplňuje i přes 20 000 konkrétních tváří přístupných v digitální knihovně. Jen v loňském roce se muzeu podařilo získat takřka 900 fotografií obětí šoa. Muzeum zároveň v lednu 2024 v rámci odborných restaurátorských prací doplnilo dodatky k 43 jménům obětí šoa přímo na zdi Pinkasovy synagogy.

Židovské muzeum mimo jiné zpracovává osobní pozůstalosti a rodinné archivy k dějinám šoa. Tyto materiály následně slouží pro edukační, výstavní i badatelské účely. Dokumentace šoa kromě písemných dokumentů také každoročně rozšiřuje svou databázi rozhovorů s pamětníky, kterou realizuje již přes tři desetiletí. Sbírka **Rozhovorů s pamětníky** z první a druhé generace nyní čítá na 1 800 svědectví a svým rozsahem patří mezi nejucelenější a nejvýznamnější kolekce svého druhu v České republice. Studium těchto rozhovorů je primárně určeno badatelům se zajištěnou institucionální podporou. Pamětníci, kteří se chtějí podělit o svůj životní příběh a natočit rozhovor, mohou muzeum kontaktovat na adrese:

[antonin.kurovec@jewishmuseum.cz](mailto:antonin.kurovec@jewishmuseum.cz)

[Rozhovory s pamětníky na našem webu](#), které proběhly v letech 2014 -2016 v rámci projektu Naše 20. století.

## Kontakt pro média:

Michaela Klofcová, manažer komunikace

[michaela.klofcova@jewishmuseum.cz](mailto:michaela.klofcova@jewishmuseum.cz) +420 734 775 041

