

## „POJĎ, MILÝ MŮJ...“ Ilustrace k Písni písní

Praha 27. září 2016 -- **Nová výstava Židovského muzea v Praze představí biblickou knihu „Píseň písní“ (Velepíseň) v ilustracích jí inspirovaných od počátku 20. století po současnost.**

Výstava představí biblickou knihu „Píseň písní“ (Velepíseň), objasní její vznik, místo v židovské liturgii, historická vydání a překlady do češtiny. Především se však soustředí na její výzdobu, ilustrace a díla jí inspirovaná v moderní tvorbě od počátku 20. století až po současnost. Budete moci obdivovat secesní ilustrace umělců E. M. Liliena, Františka Kupky nebo izraelského výtvarníka Zeeva Rabana, řadu málo známých ilustrací ve stylu art deco z počátku 20. století či pozdější novoklasicistní práce a cenný soubor ilustrovaných originálů ze sbírky bibliofila Josefa Portmanna od českých grafiků Václava Maška, Františka Koblihy, Jiřího Konůpka, Karla Svolinského, Cyrila Boudy nebo Milady Marešové. K vidění budou bibliofilie od Františka Kupky, ilustrace Toyen, ale také díla umělců mladší generace - Jarmily Mařanové a Olgy Čechové. Z tvorby zahraničních autorů se dále bude možné seznámit s ilustracemi Anatolije Kaplana, Salvadora Dalího nebo Shraga Weila a současných amerických výtvarníků Marka Podwala či Barbary Wolff.

Expozice čerpá ze sbírek Židovského muzea v Praze a Památníku národního písemnictví. Vybrané tisky si bude možné prohlédnout celé na interaktivních obrazovkách.

Výstava volně navazuje na předešlé výstavy věnované historii knižního fondu Židovského muzea v Praze (2007) a pesachovým Hagadám z fondu muzejní knihovny (2010). Autory výstavy jsou PhDr. Arno Pařík a Mgr. Michal Bušek z Židovského muzea v Praze.

**Setkání s autory výstavy a foto termín pro média: 5. října 2016 od 15 hod.**

**Fotografie k výstavě s popiskami a informací o autorských právech:**

<https://drive.google.com/drive/folders/0B-XAXScL8rQfazVhN2pzRVJhV3M?usp=sharing>

**Vernisáž výstavy: 5. října 2016 od 17 hod.**

**Trvání výstavy: od 6. října 2016 do 12. března 2017**

**Komentovaná prohlídka: středa 26. října 2016 od 17 hod.**  
Kapacita komentované prohlídky je 20 osob. V českém jazyce.

**Židovské muzeum v Praze – Galerie Roberta Guttmanna**  
U Staré školy 3, Praha 1

**Otevřeno:** denně kromě sobot a dalších židovských svátků, v letním čase 9 – 18 hod, v zimním čase 9 – 16.30 hod.

**Vstupné:** základní 40 Kč, snížené 20 Kč, děti do 6 let zdarma

## Kontakty pro média

**Kurátoři výstavy:** Michal Bušek, [michal.busek@jewishmuseum.cz](mailto:michal.busek@jewishmuseum.cz), tel. 222 749 218  
Arno Pařík, [arno.parik@jewishmuseum.cz](mailto:arno.parik@jewishmuseum.cz), tel. 222 749 203

**PR:** Kateřina Honskusová, [katerina.honskusova@jewishmuseum.cz](mailto:katerina.honskusova@jewishmuseum.cz), tel. 222 749 281

## Poznámky pro editory o Židovském muzeu v Praze:

1. Židovské muzeum v Praze je největší institucí svého druhu v Evropě. Pečuje o jednu z nejrozsáhlejších sbírek judaik na světě. Ve sbírkách muzea je shromážděno na 40 000 ojedinělých předmětů, 100 000 knih, fotografie a archivní dokumenty. Muzeum spravuje čtyři historické synagogy – Maiselovu, Pinkasovu, Klausovou a Španělskou, Obřadní síň a světoznámý Starý židovský hřbitov; galerii; několik depozitářů; archiv; knihovnu s multimediálním centrem; restaurátorská pracoviště a vzdělávací a kulturní centrum.
2. Židovské muzeum v Praze je setrvale jedním z nejnavštěvovanějších muzeí v České republice. V roce 2015 jej navštívilo téměř 630 000 návštěvníků.
3. Muzeum oslaví v tomto roce již 110 let od svého vzniku. Původním záměrem „Spolku k založení a vydržování Židovského muzea v Praze“ z roku 1906 bylo zachovat cenné umělecké předměty ze synagog, které byly v rámci rozsáhlé přestavby pražského Židovského Města určeny ke zboření. Muzeum bylo veřejnosti přístupné i po okupaci českých zemí 15. března 1939, i když samotný spolek byl po začátku druhé světové války zrušen. V roce 1942 nacisté po dlouhých jednáních schválili projekt „Židovské ústřední muzeum v Praze“, kam byly v době transportů do ghatt, koncentračních a vyhlazovacích táborů sváženy liturgické předměty ze zrušených židovských obcí a synagog z celého území Protektorátu Čechy a Morava.  
Po krátkém poválečném období v čele se státem dosazenou správou bylo muzeum v roce 1950 pod nátlakem převedeno do přímého vlastnictví státu. Jeho činnost byla úředně omezována, některé exponáty byly prodány – mezi nimi například více než tisíc svitků tór, které byly v roce 1965 odvezeny do Spojeného království.  
Podmínky pro novou etapu v životě muzea vznikly až po pádu komunistického režimu v roce 1989. Od roku 1994 tak Židovské muzeum v Praze funguje jako nestátní organizace, která široké veřejnosti zprostředkovává historii a současnost, kulturu a vzdělanost židovské komunity v českých zemích. V září 2016 oslavilo muzeum již 22 let samostatné existence.
4. Galerie Roberta Guttmanna je výstavní prostor určený k prezentaci krátkodobých tematických výstav Židovského muzea v Praze. Byla pojmenována po známém pražském naivním malíři Robertu Guttmannovi (1880-1942), jehož výstavou svou činnost zahájila. Galerie se nachází v přízemí na severovýchodní straně nového komplexu Židovského muzea v Praze, v ulici U Staré školy 3.
5. Významnou část práce Židovského muzea v Praze představuje osvětová a vzdělávací činnost. Vzdělávací programy jsou určeny nejrůznějším cílovým skupinám. Nejmenší děti seznamují s židovskou kulturou, tradicemi a zvyky hravou formou. Pro žáky a studenty základních a středních škol jsou připraveny interaktivní programy a přednášky. Součástí nabídky tvoří i pravidelné vzdělávací semináře pro pedagogy a večerní kulturní a vzdělávací pořady pro širokou veřejnost. Školám i kulturním institucím muzeum nabízí také putovní výstavy.

[www.jewishmuseum.cz](http://www.jewishmuseum.cz)

