

# Židovské muzeum chystá radikální obměnu expozic

Židovské muzeum v Praze, které spravuje sedm objektů včetně tří synagog na Starém Městě, chystá transformaci. Během pěti let hodlá obměnit všechny expozice a radikálně změnit i koncepci svého programu. „Zatím není za čím se do muzea vracet,“ říká kurátorka Michaela Sidénberg, podle které se v Židovském muzeu bude dávat větší prostor krátkodobým výsta-

vám a také akcím věnujícím se současnému umění. Pořadatelé včera představili nejbližší program.

V Galerii Roberta Guttmanna dnes začíná výstava Barokní synagogy v českých zemích, kterou v září vystřídá výstava fotografií Karla Cudlína. Židovské muzeum je také spolupořadatelem projekce filmu Unfinished režisérky Yeal Heroňské, která si za snímek odnesla

cenу festivalu Sundance. Českou premiéru uvede 9. března v kině Lucerna festival Jeden svět.

Stále expozice Židovského muzea by v budoucnu měly rozšiřovat i technologické novinky. Muzeum chystá navigace do mobilů, podle kterých by zájemci mohli podniknout například cestu po stopách rabího Löwa.

„Nechceme však expozice novými technologiemi zahltit. Některá židovská muzea ve světě to tak dělají, ale je to z nouze ctnost. Zakrývají tím, že nemají mnoho exponátů. Ty my však máme,“ dodává ředitel Židovského muzea v Praze Leo Pavlát. MGD



Nechceme expozice novými technologiemi zahltit. Některá muzea to tak dělají, ale je to z nouze ctnost. Zakrývají tím, že nemají mnoho exponátů.

**LEO PAVLÁT**  
Ředitel Židovského muzea