

## Obrazem: Orient v Čechách? Židovští uprchlíci za první války

<http://zpravy.aktualne.cz/domaci/orient-v-cechach-zidovsti-uprchlici-za-prvni-svetove-valky/r~caa75a7e2ecd11e48e74002590604f2e/>

- 31. 8. 2014 11:48
- antisemitismus, Galerie Roberta Guttmanna, orient, uprchlíci

V České republice dosud nezveřejněné fotografie sledují osudy židovských utečenců v Čechách a na Moravě v širším kontextu uprchlíků a uprchlické politiky v celé habsburské monarchii.



*Uprchlíci své domovy opouštěli z obav z posunů fronty, před násilím vojáků vůči civilistům či z loajality ke své zemi. Často utíkali ze zcela zničených městeček a vesnic. Na obrázku je židovský uprchlík v Rychnově nad Kněžnou. | Foto: Státní okresní archiv v Rychnově nad Kněžnou*

**Praha** - Stejí výročí vypuknutí první světové války připomíná Židovské muzeum v Praze výstavou o osudech židovských uprchlíků, které válečný konflikt vyhnal z domovů. Jmenuje se Orient v Čechách? a v Galerii Roberta Guttmanna na Starém Městě ji můžete navštívit až do 1. února příštího roku. V porovnání s uprchlíky, kteří v roce 1938 kvůli Mnichovské dohodě uprchli z pohraničí, jde o srovnatelné, ne-li větší množství lidí v nouzi, kteří za první světové války z jiných částí habsburské monarchie utekli do českých zemí. Byli mezi nimi Poláci, Rusíni či Židé z Haliče a Bukoviny nebo Italové a Chorvati z jihu monarchie. Byli první významnou skupinou uprchlíků v moderních českých dějinách.

"Zvláště pro židovské obyvatele patřil útek a přerod z rovnoprávných občanů v bezprávné utečence k jejich cestě stoletím uprchlíků," říká jeden z autorů výstavy Michal Frankl. Spoluautory jsou Jan Wittenberg a Wolfgang Schellenbacher.

Výstava přibližuje nejen bezprostřední osudy uprchlíků, ale také negativní reakce společnosti, které napomáhaly k vývoji českého antisemitismu na počátku první republiky.

*autoři: Martina Křížová, ve spolupráci s Židovským muzeem v Praze*