

Maiselova synagoga se otevírá po rekonstrukci s novou expozicí

<http://www.ceskenoviny.cz/kultura/zpravy/maiselova-synagoga-se-otevira-po-rekonstrukci-s-novou-expozici/1233271>

1. 7. 2015

Po rekonstrukci se ve středu otevře návštěvníkům Maiselova synagoga v Praze na Starém Městě. Opravou prošla zvenčí i zevnitř, kde dostala znovu podobu, jakou měla při novogotické přestavbě přibližně před sto lety. Expozice vyprávějící o životě Židů v českých zemích od 10. do 18. století zahrnuje exponáty z předchozí výstavy, doplňují je však nové výsledky bádání a interaktivní prvky. Těm vévodí velkoplošná projekce pražského židovského města před asanací.



Stálá expozice Židé v českých zemích, 10. - 18. století, byla otevřena 30. června v Maiselově synagoze v Praze. Na snímku je listina, kterou Marie Terezie potvrzuje privilegia pražských a českých Židů. ČTK Vondrouš Roman

Nabízí průlet pražskou čtvrtí a je vyrobená podle Langweilova modelu Prahy. Interaktivní podobu dostala expozice podle jednoho z autorů jejího scénáře Alexandra Putíka nejen proto, že je to moderní, ale i z důvodů prostorových. Dotykové obrazovky nabízí možnost seznámit se s asi šedesátkou rabínů a dalších představitelů židovské obce, s vývojem jiných českých a moravských židovských obcí či s židovskými rukopisy a starými tisky, řekl novinářům.

Expozice má několik zastavení, jimiž návštěvník prochází zprava doleva, jako se čtou hebrejské texty. Jsou řazeny tematicky, ale nerezignují a chronologii, uvedla druhá autorka expozice Iveta Cermanová. Začíná prvním osídlením židů v českých zemích a věnuje se tomu, jak se jejich postavení ve většinové společnosti vyvíjelo. Zvláštní kapitoly má židovská vzdělanost, mystika či chasidismus, centrální prostor synagogy je věnován renesančnímu "zlatému věku" pražských židů, kde zvláštní pozornost patří mecenáši a staviteli synagogy Mordechaji Maiselovi a legendě o Golemovi.

Ředitel Židovskému muzea v Praze, které synagogu spravuje, Leo Pavlát uvedl, že nová expozice v Maiselově synagoze je součástí transformace muzejních expozic. Další proměnou podle něj projde Španělská synagoga. "Plánujeme více večerních programů, součástí transformace je náš záměr přilákat více domácího publika," uvedl. Maiselova synagoga podle něj může sloužit i jako auditorium.

Mohly by se v ní konat komorní koncerty, autorská čtení či divadla jednoho herce. Ve španělské synagoze by měl vzniknout kinosál, kde by se promítaly dokumenty doplňující tamní expozici nebo i filmy v rámci filmového klubu; budou mít buď židovskou tematiku, nebo je bude spojovat židovský původ autorů, řekl Pavlát.

Autor: ČTK
www.ctk.cz