

září & říjen 2015



Eugeen Van Mieghem a židovští emigranti do Nového světa

<

Třetí výstava Židovského muzea věnovaná fenoménu uprchlíků se soustředí na emigraci milionů obyvatel z východní Evropy do Ameriky koncem 19. a na počátku 20. století. Jedním z hlavních center této emigrace se staly přístavy v Antverpách a belgická lodní společnost Red Star Line, která mezi léty 1880 až 1934 přepravila z Evropy do Ameriky 2,7 milionu evropských imigrantů.

Mezi těmito emigranty byly také statisíce Židů z východní Evropy, Ukrajiny a Ruska, kteří prchali před bídou, trvalým pronásledováním a útlakem. Celkem se podle odhadu z východní Evropy během několika desetiletí vystěhovala téměř pětina všech jejich židovských obyvatel.

Tento exodus zachytil v antverpském přístavu malíř Eugeen Van Mieghem (1875–1930), který se zde narodil a prožil celý svůj život. Od mládí se setkával s barvitým světem přístavních dělníků, námořníků a východoevropských emigrantů, kteří se stali jeho hlavním námětem. Zažil období největší expanze antverpského přístavu a masového vystěhovalectví do Ameriky. V letech první světové války se tématem jeho kreseb stalo rovněž utrpení obyvatel okupované Belgie. Vedle 50 Van Mieghemových kreseb a obrazů výstava představí plakáty společnosti Red Star Line a dobové fotografie antverpského přístavu. Výstava byla připravena Židovským muzeem v Praze ve spolupráci s Eugeen Van Mieghem Foundation a Red Star Line Museum v Antverpách (kurátoři Arno Pařík a Erwin Joos).

VÝSTAVA

09 ZÁŘÍ 2015 - 10 DUB
2016

MÍSTO

Galerie Roberta Guttmanna, U
Staré školy 3, 110 00 Praha

Mapa

www.vanmieghemmuseum.com
www.jewishmuseum.cz
www.redstarline.be