

Vážený pan
Marek Stoniš
šéfredaktor
časopis REFLEX
Komunardů 42
170 00 PRAHA 7

V Praze, dne 14. září 2018

Vážený pane šéfredaktore,

v Reflexu z 13. 9. 2018 byl jako 1215. díl seriálu „Zelený Raoul“ otištěn příběh „Blbounova pomsta“. Je mi zřejmé, že autoři přistupují k zpracování tohoto seriálu s nadsázkou, sarkasmem a ironií, k zobrazovaným protagonistům často velice ostrou. I tak mám nicméně za to, že existuje hranice daná citem a pietou, která nemá být překročena, a to i v případě karikatury, užití hyperboly a perzifláže. Právě to se však v popisovaném případě stalo, když jej tvůrci postavili na zneužití pojmu holokaust (šoa). Ten, jak známo, označuje jako zvláštní typ genocidy historický fakt – systematicky uskutečněné vyhlazení 6 milionů Židů. Vytvářet k této skutečnosti být v nadsázce paralelu s fiktivním komiksovým blbounem nejapným je nejen nevkusné, ale především cynicky urážlivé vůči obětem šoa a jejich přeživším potomkům.

Možná víte, že součástí Židovského muzea v Praze, jehož jménem Vám tento dopis píši, je i památník téměř 80 000 židovským obětem šoa z Čech a Moravy v Pinkasově synagoze. Můj protest proti zneužití pojmu holokaust/šoa v týdeníku Reflex proto můžete přijmout i s vědomím ticha, které v tomto prostoru panuje.

S pozdravem



Leo Pavlát

ředitel Židovského muzea v Praze

ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE

U Staré školy 1,3, 110 01 Praha 1
Tel.: 222 749 211 Fax: 222 749 300
IČ: 60459263 DIČ: CZ60459263

- 1 -

Příloha: Zelený Raoul, 1215. díl

