

8/4 pondělí od 17 h.

Smích skrze slzy III: Vznik státu Izrael a písňový cyklus Z židovské lidové poezie op. 79

sál OVK,
tř. Kpt. Jaroše 3,
Brno

V roce 1948 zkomponoval D. D. Šostakovič písňový cyklus Z židovské lidové poezie, inspirovaný sbírkou jidiš veršů. Netušil však, že se postoj SSSR k nově vzniknuvšímu státu Izrael obrátí z příznivého na zcela odmítavý, vrátí se antisemitismem motivované kampaně a z písňového cyklu se paradoxně stane jedno z jeho nejodvážnějších děl. Třetí přednáškou s hudebními ukázkami o životě a tvorbě sovětského skladatele provede posluchače muzikolog Jan Špaček. /Vstupné 30 Kč

15/4 pondělí od 17 h.

Ze života Židů IV: Umění z pohledu tradičního judaismu

sál OVK,
tř. Kpt. Jaroše 3,
Brno

Jaký je přístup tradičního judaismu k různým uměleckým formám? Co je z náboženského hlediska ve výtvarném umění, hudbě a literatuře povoleno a jaké projevy jsou naopak nežádoucí? Tyto otázky se ve čtvrtém pokračování cyklu Ze života Židů pokusí zodpovědět správce pražského Nového židovského hřbitova **Chaim Kočí**, který současně vykonává rituální dozor nad košer stravou pro Pražský rabinát a je v České republice předsedou Chevra Kadiša. /Vstupné 30 Kč.

16/4 úterý od 17 h.

Domy věčnosti XI: Hranice, Lipník nad Bečvou, Holešov

sál OVK,
tř. Kpt. Jaroše 3,
Brno

V jedenáctém pokračování cyklu o moravských židovských hřbitovech pojedná fotografka a publicistka **Helena Bretfeldová** o třech z nich založených v rozmezí 15.–17. století u významných obchodních cest. Zatímco v Hranicích a v Lipníku byly hřbitovy v době komunismu zrušeny nebo významně poškozeny a později komplikovaně obnovovány, hřbitov holešovský je původní. Jako místo posledního odpočinku významných rabínů-učenců, především Šabbataje ben Meir ha-Kohena, řečeného Šach, je často vyhledáván. /Vstupné 30 Kč.

25/4 čtvrtek od 17 h.

Představení knihy Colette, má drahá, Vy víte, co máte udělat...

sál OVK,
tř. Kpt. Jaroše 3,
Brno

Volné pokračování *Vlaku do Výmaru* je biografií významného francouzského spisovatele Pierra Drieu La Rochelle a především jeho manželky, lékařky a vědkyně židovského původu Colette Jéramec, která byla za okupace spolu se svými dětmi uvězněna v koncentračním táboře Drancy na pařížském předměstí. Svě nové dílo posluchačům představí a několik ukázek přečte původem česká ve Francii žijící spisovatelka, publicistka a scenáristka **Ladislava Chateau**. Kniha bude na místě k prodeji. Program vzniká ve spolupráci s Kulturním a vzdělávacím centrem rabína Federa. /Vstupné 30 Kč.

28/4 neděle v 10:30 h.

Nedělní dílna pro rodiče s dětmi: Medvídek Dubi a ten, koho Bůh miloval

TIC ŽOB,
Nezamyslova 27,
Brno-Židenice

O nikom jiném než o Šalamounovi se již v Tanachu-hebrejské Bibli nedočteme, že by ho Bůh miloval. Přesto jeho dlouhé a úspěšné kralování nebylo bez nesnází. Medvídek Dubi zahájí vyprávění z knihy Královské, které bude pokračovat ještě v dalších měsících. Prozradí dětem, jak se pozná, že měl Šalamoun moudré srdce, a bude držet palce všem, kdo se nezaleknou hádanek, které připravil. /Vstupné 30 Kč.

30/4 úterý od 17 h.

Vernisáž výstavy Bringing Together Divided Memory

sál OVK,
tř. Kpt. Jaroše 3,
Brno

Výstava *Bringing Together Divided Memory* tvoří mozaiku českých, slovenských a rakouských příběhů z období předválečného, doby druhé světové války a bezprostředně po ní. Formou videorozhovorů prezentuje vyprávění těch, kteří museli opustit své domovy a v důsledku války začít žít někde jinde. Zvláštní pozornost je věnována soužití Židů, etnických Čechů, Němců a Slováků, dvojjazyčných Moravanů a Bémáků (Böhmisch) před rokem 1938, a především rozdílným zkušenostem a prožitkům po odsunu. Rozhovory s pamětníky jsou na základě konkrétních míst, historických událostí a opakujících se typů zkušenosti rozčleněny tak, aby byl zřetelný jejich vztah v rámci vyprávění. Doplněny jsou dobovými kontextualizujícími texty a mapami. Výstava proběhne ve spolupráci se spolkem Antikomplex. /Vstup volný.

Sál OVK na tř. Kpt. Jaroše 3 je přístupný vždy 20 minut před zahájením programu. Pro držitele SeniorPasu sleva na vstupném 10 %. Změna programu ze závažných důvodů vyhrazena, doporučujeme proto sledovat aktuální informace na: <http://www.jewishmuseum.cz/program-a-vzdelavani/akce-pro-navstevniky/pripravujeme-akce-pro-navstevniky/>

Výstava v sále OVK: Rekviem za Vlněnu

Do 17. dubna je možno v sále OVK Brno zhlédnout výstavu fotografií Marty Janošové **Rekviem za Vlněnu**, která je přístupná ve dnech programových akcí a po předchozí telefonické domluvě. /Vstup volný.