

**2/5 čtvrtek od 17 h.**

**Vyhlažovací tábory jako součást konečného řešení židovské otázky**

sál OVK,  
tř. Kpt Jaroše 3,  
Brno

Střediska hromadného vyhlažování vybudovali nacisté na okupovaných územích Polska a Sovětského svazu. Od konce roku 1941 v nich probíhalo systematické, hromadné a průmyslové vyvražďování vězňů z okupované Evropy. Fungování vyhlažovacích středisek a osudy protektorátních Židů v těchto „továrnách na smrt“ přiblíží přednáška historičky **Jany Šplíchalové** z Archivu dějin šoa Židovského muzea v Praze. Pořad se koná při příležitosti letošního Jom ha-šoa ve ha-gvura, Dne vzpomínky na oběti šoa a hrdinství. / **Vstupné 30 Kč**

**13/5 pondělí od 17 h.**

**Smích skrze slzy IV: O posledních věcech člověka a Smyčcovém kvartetu č. 8 c-moll op. 110**

sál OVK,  
tř. Kpt Jaroše 3,  
Brno

Koncem 50. let prochází Dmitrij Šostakovič osobní i tvůrčí krizí. Autobiografický osmý smyčcový kvartet je věnován obětem nacismu a válce, je ale také jakýmsi vlastním nekrologem. Čtvrtou přednáškou s hudebními ukázkami o životě a tvorbě sovětského skladatele provede posluchače muzikolog **Jan Špaček**. / **Vstupné 30 Kč**

**14/5 úterý od 17 h.**

**Ze života Židů V: Chinuch**

sál OVK,  
tř. Kpt Jaroše 3,  
Brno

Vzdělávání v rámci tradičního judaismu je základní povinností všech židovských rodičů. Jak probíhá a jaké jsou typy vzdělávacích institucí v národě, jehož život je na neustálém studiu v podstatě založen? Tyto otázky se v posledním pokračování cyklu Ze života Židů pokusí zodpovědět správce pražského Nového židovského hřbitova **Chaim Kočí**, který současně vykonává rituální dozor nad košer stravou pro Pražský rabinát a je v České republice předsedou Chevra Kadiša. / **Vstupné 30 Kč**

**18/5 sobota od 19 h.**

**Brněnská muzejní noc 2019**

sál OVK,  
tř. Kpt Jaroše 3,  
Brno

Již podruhé se Oddělení pro vzdělávání a kulturu brněnské pobočky Židovského muzea v Praze zúčastní události, při níž jsou veřejnosti zpřístupněny kulturní instituce za příjemné večerní atmosféry květnové soboty. Letošní program zahájíme v 19 hodin loutkovou inscenací pro děti a rodiče Golem na motivy starých židovských pověstí z rudolfínské Prahy. Počet míst je omezený, prosíme o rezervaci na [brno@jewishmuseum.cz](mailto:brno@jewishmuseum.cz). Od 21 hodin si návštěvníci budou moci prohlédnout výstavu Bringing Together Divided Memory. Ve formě videorozhovorů jsou v ní zachyceny příběhy lidí, kteří museli opustit své domovy a v důsledku války začít život jinde. Zvláštní pozornost je věnována soužití Židů, etnických Čechů, Němců a Slováků, dvojjazyčných Moravanů a Bémáků (Böhmisch) před rokem 1938, a především rozdílným zkušenostem a prožitkům po odsunu. / **Vstup volný.**

**26/5 neděle od 15 h.**

**Medvídek Dubi jako průvodce Chrámu uprostřed země**

TIC ŽOB,  
Nezamyslova 27,  
Brno-Židenice

Král Šalamoun nechal zbudovat Chrám, který představoval centrum náboženského kultu izraelského lidu. Stával v Jeruzalémě na Chrámové hoře a sloužil jako místo, kam se přinášely obětiny. Medvídek Dubi zve malé návštěvníky na prohlídku plánů tohoto unikátního místa a na dílnu netradičně vonící moukou, rozinkami a mandlemi. / **Vstupné 30 Kč**

**30/5 čtvrtek od 17 h.**

**Mnohvrstevná emancipace**

sál OVK,  
tř. Kpt Jaroše 3,  
Brno

Emancipace Židů se většinou zužuje na proces přiznávání rovných občanských práv, který byl završen roku 1867. Občanskoprávní emancipace sice představovala určující faktor židovských dějin v českých zemích, zároveň však měla mnoho dalších rozměrů. Přednáška historika a vědeckého pracovníka Židovského muzea v Praze **Daniela Baránka** se bude věnovat především otázce zrovnoprávnění židovského náboženského i národního kolektivu a dopadům těchto snah na společnost. / **Vstupné 30 Kč**

Sál OVK na tř. Kpt. Jaroše 3 je přístupný vždy 20 minut před zahájením programu. Pro držitele SeniorPasu sleva na vstupném 10 %. Změna programu ze závažných důvodů vyhrazena, doporučujeme proto sledovat aktuální informace na: <http://www.jewishmuseum.cz/program-a-vzdelavani/akce-pro-navstevniky/pripravujeme-akce-pro-navstevniky/>

**Výstava v sále OVK: Bringing Together Divided Memory**

V průběhu května a června je možno v sále OVK Brno ve dnech programových akcí a po předchozí telefonické domluvě zhlédnout výstavu **Bringing Together Divided Memory**. / **Vstup volný.**