

4/6 úterý od 16 h.

Mikrosvět židovské komunity v období normalizace

Skořepka 247/13,
Brno

Období po invazi armád Varšavské smlouvy do Československa v srpnu 1968 nazvali komunističtí ideologové normalizací. Boj s údajným sionistickým spiknutím tehdy nemohl nezasáhnout židovské obce. Jejich existence představovala mikrosvět, ve kterém se odehrávaly podobné procesy jako ve většinové společnosti. Zveme vás na krátkou **prohlídku brněnské synagogy** doplněnou o **komentovanou procházku** přes ulici Ponávka do sálu brněnské pobočky Židovského muzea v Praze, kde zazní přednáška dokumentaristy **Martina Šmoka**, autora výstavy „*Labyrintem normalizace: židovská obec jako zrcadlo většinové společnosti*.“ Pořad se koná ve spolupráci s multižánrovým festivalem Meeting Brno 2019. Sraz před budovou synagogy na Skořepce 13. / **Vstup volný.**

10/6 pondělí od 17 h.

Smích skrze slzy V: Šostakovičova Symfonie č. 13 b-moll op. 113 "Babij Jar" (1962)

sál OVK,
tř. Kpt. Jaroše 3,
Brno

Zveřejnění básně Babij Jar mladého Jevgenije Jevtušenka, v níž sovětskou moc obvinil z ignorování hromadného masakru desetitisíců Židů na počátku války, vyvolalo na počátku 60. let skandál a ten brzy zasáhl i oblast hudby. Se závěrečnou přednáškou cyklu o životě a díle sovětského skladatele Dmitrije Šostakoviče vystoupí muzikolog Jan Špaček. / **Vstupné 30 Kč.**

18/6 úterý od 17 h.

Představení knihy Jindřich Flusser: Život na úvěr

sál OVK,
tř. Kpt. Jaroše 3,
Brno

Doposud knižně nevydaná autobiografie **Jindřicha Flussera** (1917–1994) líčí nejen drastické poměry v nacistických koncentračních táborech, v nichž měl budoucí lékař několikrát doslova štěstí v neštěstí, ale přináší také jeho úvahy o životě, osudu a lidství. Autor knihu sepsal po válce ve třetí osobě, když pro něj ještě byly vzpomínky příliš bolestivé. Až později se rozhodl převést text do ich-formy, ale svůj úmysl už nestačil uskutečnit. Udělali to za něj jeho potomci, a právě autorova vnučka **Olga Neřoldová** posluchačům knihu představí. Vybrané ukázky přečte herec **Michal Bumbálek**. Kniha bude na místě k prodeji. / **Vstupné 30 Kč.**

20/6 čtvrtek od 17 h.

Domy věčnosti XII: Osoblaha, Bělá (Białsko-Biała) – dva židovské hřbitovy v Těšínském Slezsku

sál OVK,
tř. Kpt. Jaroše 3,
Brno

Židovský hřbitov v Bělé, největší a nejvýznamnější v opolském regionu, pochází z počátku 17. století, a nejstarší zde zachovaný náhrobní kámen je z let 1621–22. Moravskoslezský protějšek tohoto hřbitova v Osoblažském výběžku je jedinečný svou polohou v někdejší hradbní příkopu i stáří – je zmiňován už ve 14. století, doložen v polovině 16. století. S dvojicí hřbitovů v moravsko-polském příhraničí posluchače v dalším díle svého cyklu seznámí fotografka a publicistka **Helena Bretfeldová**. / **Vstupné 30 Kč.**

23/6 neděle od 10.30 h.

Nedělní dílna pro rodiče s dětmi: Medvídek Dubi a konec židovského království

TIC ŽOB,
Nezamyslova 27,
Brno-Židenice

Medvídek Dubi naposledy rozvine mapu, na které pilně pracovali malí kartografové už od září. Kromě ní má ale nachystané kamínky, lepidla a dřívka. Pozve děti, aby přiložily ruku k dílu, a spolu s ním si připomněly všechny příběhy z Bible, které při tvorbě mapy poznaly. / **Vstupné 30 Kč.**

29/6 sobota od 19.30 h.

Tal Zilber – klavírní koncert

Křišťálový sál
Staré radnice
Brno

Hudba izraelského klavíristy a skladatele **Tala Zilbera** se díky neobvyklé různorodosti klasických, jazzových a popových vlivů těší velkému ohlasu a uznání. Na scéně klasické hudby se Tal Zilber objevil jako sólista orchestru Ramat Hasharon v Tel Avivu a orchestru Beth El v Hartfordu a jeho nahrávky byly uvedeny rozhlasovými stanicemi nejen v Izraeli, ale i v Evropě a Spojených státech. V Brně vystoupí se sborem Boston City Singers Tour Choir, ale též jako sólista. Prosíme o rezervaci míst na brno@jewishmuseum.cz. / **Vstupné 150,- studenti/ důchodci a 230,- dospělí.**

Sál OVK na tř. Kpt. Jaroše 3 je přístupný vždy 20 minut před zahájením programu. Pro držitele SeniorPasu sleva na vstupném 10 %. Změna programu ze závažných důvodů vyhrazena, doporučujeme proto sledovat aktuální informace na: <http://www.jewishmuseum.cz/program-a-vzdelavani/akce-pro-navstevniky/pripravujeme-akce-pro-navstevniky/>

Výstava v sále OVK: **Bringing Together Divided Memory**

Do konce června je možno v sále OVK Brno po předchozí telefonické domluvě zhlédnout výstavu videorozhovorů s pamětníky událostí z let 1937–48, dokumentující soužití různých národnostních menšin a jejich rozdílné zkušenosti s odsunem **Bringing Together Divided Memory**. / **Vstup volný.**