

květen

2019

tel. 222 749 350
education@jewishmuseum.cz
www.jewishmuseum.cz

2/5 čtvrtek od 18 h.

Jeruzalém, město i legenda*

Auditorium OVK
Maiselova 15, Praha 1
3. patro

Vernisáž výstavy fotografií **Leony Kalvodové**. Autorka na svých snímcích zachycuje Jeruzalém jako místo soužití mnoha národů a náboženství, kde se v sevřeném prostoru hradeb propojuje historie se současností. Výstava bude v prostorách OVK přístupná od 2. 5. do 28. 6. 2019. / **Vstup volný.**

7/5 úterý od 18 h.

Deset hvězd: historie židovských komunit v Mikulově a Boskovicích

Auditorium OVK
Maiselova 15, Praha 1
3. patro

Díky ojedinělému projektu Federace židovských obcí *Revitalizace židovských památek v ČR* se mezi lety 2012–2014 podařilo zpřístupnit významné židovské památky v deseti českých a moravských lokalitách. Na jižní Moravě byly v rámci projektu zrekonstruovány objekty v Mikulově a Boskovicích. O židovské historii těchto dvou měst a o rekonstrukci synagogy pohovoří autor nových stálých expozic v těchto objektech architekt **Jaroslav Klenovský**. Přednáška je součástí přednáškového cyklu *Deset hvězd*. / **Vstup volný.**

12/5 neděle od 14 h.

Nedělní dílna pro rodiče a děti: Lvíček Arje se seznamuje s příběhy z Tóry

Dílna OVK – dvůr
Maiselova 15, Praha 1

Lvíček Arje se společně s vámi seznámí s postavami Tóry – Abrahámem, Izákem, Jákobem, Davidem a dalšími. Dozvíte se například, proč praotec Abrahám opustil svou zemi, jak se Židé dostali do Egypta a kdo byl jejich prvním králem. Společně si vyrobíme jednotlivé postavy a sehraje divadlo. **Prohlídka: Španělská synagoga.** / **Vstupné 50 Kč.**

14/5 úterý od 19 h.

PRAH – A – HARP Kvartet

Maiselova synagoga
Maiselova 10, Praha 1

Koncert harfového kvarteta **Prah-a-harP**, během kterého zazní skladby autorů od barokních po současné: Johanna Sebastiana Bacha (1685–1750), Antonína Dvořáka (1841–1904), Johanna Strausse (1825–1899), Bedřicha Smetany (1824–1884) a Leonarda Bernsteina (1918–1990). Vstupenky na koncert možno zakoupit v předprodeji v Maiselově synagoze, v Informačním a rezervačním centru ŽMP (Maiselova 15, Praha 1), v síti Ticket Art, Prague Ticket Office a na webových stránkách Židovského muzea v Praze, kde naleznete i kompletní program koncertu. / **Vstupné 230 Kč / 150 Kč.**

16/5 čtvrtek od 18 h.

Pět večerů s Billy Wilderem: Byt

Auditorium OVK
Maiselova 15, Praha 1
3. patro

Čtvrtá část stejnojmenného cyklu filmové historičky **Alice Aronové** ukazuje dalšího oblíbeného herce Billyho Wildera, Jacka Lemmona, který se představí v roli kariéristického úředníka. Bud Baxter (J. Lemmon) půjčuje byt svým nadřízeným pro jejich romantické zálety až do okamžiku, kdy se v bytě ocitne jeho tajná láska v doprovodu šéfa podniku. Konverzační komedie *Byt* (USA 1960, 120 min) byla po právu oceněna Oscarem za nejlepší scénář a režii. **V originálním znění (anglicky) s českými titulky.** / **Vstup volný.**

20/5 pondělí od 19 h.

Diskuze v Maislovce: Izrael a Írán mezi láskou a nenávistí*

Maiselova synagoga
Maiselova 10, Praha 1

Židovsko-perské vztahy jsou dlouhé a bohaté, sahají až do starověku. Jako novodobé státy byly Írán a Izrael až do íránské islámské revoluce v roce 1979 spojenci. Dnes Íránská islámská republika vystupuje jako rozhodný nepřítel Izraele. Jaké jsou zdroje tohoto postoje a změní se jednou? Pozvání moderátora **Jana Fingerlanda** přijal politolog z Masarykovy univerzity **Josef Kraus** a novinář z Aktuálně.cz **Martin Novák**. / **Vstup volný.**

21/5 úterý od 19 h.

Colette, má drahá, Vy víte, co máte udělat...*

Maiselova synagoga
Maiselova 10, Praha 1

Nejnovější kniha spisovatelky Ladislavy Chateau *Colette, má drahá, Vy víte, co máte udělat...* se zabývá kolaborací francouzských intelektuálů za druhé světové války, tentokrát z pohledu osobní historie významného francouzského spisovatele Pierra Drieua La Rochelle (1893–1945) a jeho první ženy Colette Jéramec (1896–1970) pocházející z jedné z nejbohatších židovských rodin v tehdejší Francii. Kniha se opírá o autentický rozhovor s profesorem Gilem Tcherniou, synem Colette Jéramec a významným francouzským lékařem. Knihu představí její autorka **Ladislava Chateau** a literární kritik **Petr Bilek**. Vybrané úryvky z knihy přečte herečka **Hana Frejková**. / **Vstup volný.**

27/5 pondělí od 18 h.

„Distrikt Lublin“ očima místního obyvatelstva *

Auditorium OVK
Maiselova 15, Praha 1
3. patro

Dokumentarista a autor série dokumentárních filmů *Zapomenuté transporty* **Lukáš Příbyl** přiblíží ve své přednášce osobní zkušenosti s natáčením svědectví tzv. „přihlížejících“ na Lublinsku – polských venkovanů, žijících nedaleko vyhlazovacích středisek či v obcích, kde za nacistické okupace Polska vznikly ghettá a pracovní tábory pro Židy deportované do „Distriktu Lublin“ ze střední a západní Evropy. Přednáška je součástí přednáškového cyklu k nové stálé expozici *Cesty bez návratu. Deportace Židů z českých zemí 1939-1945 v Pinkasově uličce*. / **Vstup volný.**

29/5 středa od 18 h.

František Kriegel – uprchlík, komunista, reformátor a chartista*

Auditorium OVK
Maiselova 15, Praha 1
3. patro

František Kriegel (1908-1979) je dnes znám především jako „ten, kdo v srpnu 1968 v Moskvě nepodepsal“. Jeho život byl ale mnohem barvitější. Proč si tento židovský uprchlík z Haliče pro svůj život vybral Prahu? Jak se angažoval v únoru 1948? Jak pomohl Fidelu Castrovi na Kubě? Proč v Moskvě nepodepsal a proč naopak podepsal Chartu 77? A proč na závěr života nabyl dojmu, že to byl život promarněných nadějí a proplývané energie? Životními osudy politika a lékaře Františka Kriegela provede publicista, historik a předseda Společnosti Ferdinanda Peroutky **Martin Groman**. / **Vstup volný.**

Sály jsou přístupné vždy 30 minut před zahájením programu. Změna programu vyhrazena. Doporučujeme sledovat aktuální informace na www.jewishmuseum.cz.

Výstavy v prostorách OVK: Jeruzalém, město i legenda

Výstava fotografií **Leony Kalvodové**. Autorka na svých snímcích zachycuje Jeruzalém jako místo soužití mnoha národů a náboženství, kde se v sevřeném prostoru hradeb propojuje historie se současností. Od 2. 5. do 28. 6. 2019. Po-čt 12–16, pá 10–12, během večerních programů a po domluvě.