



Představení „...a bolelo nebe“

ROK 2025: PŘIPOMÍNKA 80. VÝROČÍ KONCE DRUHÉ SVĚTOVÉ VÁLKY

Jsou výročí, která časem ztrácejí na naléhavosti. 80. výročí konce druhé světové války však k takovým nepatří. Při jeho příležitosti jsme v roce 2025 připravili vzpomínkový program plný diskuzí, přednášek a uměleckých večerů zaměřených na významné události a osobnosti. Program připomene nejen sílu lidské odvahy, ale také zdůrazní, jak důležité je předávat tyto příběhy dalším generacím. Minulost nesmí být nikdy zapomenuta.

16/1
19 h

ŠPANĚLSKÁ
SYNAGOGA

PŘEDSTAVENÍ „...A BOLELO NEBE“ DISMANOVA ROZHLASOVÉHO DĚTSKÉHO SOUBORU

Prostřednictvím koláže z deníků, básní, dopisů, zápisků do památníků a článků z časopisů vydávaných v terezínském ghettu nahlédnete do života internovaných dětí.

Scénář vznikl na základě autentických textů terezínských dětí. Byl inspirován knihami Dagmar Hilarové *Nemám žádné jméno*, Marie Rút Křížkové, Kurta Jiřího Kotouče a Zdeňka Ornesta *Je můj vlastní hradba ghatt?*, Chavy Pressburger *Deník mého bratra* a básnickou sbírkou Hanuše Hachenburga *Hned vedle bílá barva mráček*.

21/1
18 h

MAISELOVA
SYNAGOGA

PŘEDNÁŠKA RODINNÉ PÁTRÁNÍ NOAHA BREUERA: MEZI AMERIKOU, VÍDNÍ A ČESKOSLOVENSKEM

Předci amerického umělce Noaha Breuera vlastnili textilní továrnu ve Dvoře Králové nad Labem. Na počátku 2. světové války jim byla zabavena a většina členů této židovské rodiny zahynula v koncentračních táborech. Roku 2016 Breuer našel v českém archivu vzorníky látek rodinné textilky, a vytvořil výstavní kolekci, kde zkombinoval historické ornamenty a současný design. Kolekci poprvé představil v roce 2023 v Havlíčkově vile v Břeclavi. Během přednášky Breuer přiblíží své pátrání po rodinné historii, jejíž kořeny sahají do Dvora Králové a Vídně. Součástí přednášky bude také projekce dobových fotografií a snímků uměleckých děl, které jsou nyní vystaveny v Břeclavi.

Přednášku zahájí novinářka **Judita Matyášová**, která se dlouhodobě zabývá osudy židovských rodin i jednotlivců, a podílí se na organizaci doprovodných akcí Breuerovy výstavy. Večer proběhne v angličtině s tlumočením do češtiny. Akce se koná za podpory nadačního fondu Moravská krása • Vstup volný



Noah Breuer

Hraje a zpívá: **Dismanův rozhlasový dětský soubor**
Scénář a režie: **Jana Franková**
Pohybová a režijní spolupráce: **Jan Hnilička**
Básně Dagmar Hilarové a Hanuše Hachenburga
zhudebnil: **Jakub Sejkora**
Texty ostatních písní a hudba: **Jakub Sejkora**
Produkce: **Hana Novenková**
Večer se koná ve spolupráci s kulturním centrem Dominikánská 8 • Vstup volný

23/1
19 h

MAISELOVA
SYNAGOGA

DISKUZE MÍSTA PAMĚTI: HOLOCAUST 80 LET POTÉ

V roce 2025 uplyne osmdesát let od osvobození Osvětimi. Navzdory rostoucímu časovému odstupu zůstává holocaust jedním z klíčových témat evropské paměti. Jak vypadá paměť holocaustu dnes? S jakými otázkami se tato historická tragédie pojí? Diskuze odborníků – **Jana Roubínka**, ředitele Památníku Terezín, **Anny Míškové**, historičky Muzea romské kultury v Brně a spoluvůdkyně expozice Památníku holocaustu Romů a Sintů v Letech, a **Edyty Gavron**, profesorky Jagellonské univerzity v Krakově – přiblíží význam míst paměti holocaustu v současném světě. Večer bude moderovat **Václav Sixta** z Filozofické fakulty UK. Akce se koná ve spolupráci s Dominikánskou 8 • Vstup volný

NE
11 a 14 h

KAŽDOU NEDĚLI
OD 11 A 14 HOD

NEDĚLNÍ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

Každou neděli od 11 a 14 hod. pořádáme komentované prohlídky okruhu „Pražské Židovské město“. Během prohlídky navštívíte naše objekty, včetně Starého židovského hřbitova či Španělské synagogy. Prohlídky probíhají v českém jazyce a konají se při minimálním počtu tří zájemců • Vstupenky lze zakoupit v našem Informačním a rezervačním centru (Maiselova 15, Praha 1) • Délka prohlídky: 2.5 h • Vstupné: dospělí 350 Kč / studenti 230 Kč / děti 6-15 let 150 Kč



Rodinné pátrání Noaha Breuera